

COMUNICATO STAMPA

Grande successo per la mostra "Le Macchine della Meraviglia"

Si chiude la mostra dedicata alla lanterna magica con quasi 90.000 visitatori tra Parigi e Torino

Si è chiusa con grande successo la mostra *Le Macchine della Meraviglia. Lanterne Magiche e Film Dipinto. 400 anni di cinema*, allestita dal 22 luglio 2010 al 9 gennaio 2011 nelle Sale delle Arti ai Piani Alti della Reggia di Venaria, dove **42.248 visitatori** hanno percorso il suggestivo racconto per immagini sulla lanterna magica e i suoi legami con il cinema e con l'arte d'avanguardia.

L'esposizione, a cura di Donata Pesenti Campagnoni e Laurent Mannoni, era stata presentata, alla **Cinémathèque française** di Parigi dal 12 ottobre 2009 al 28 marzo 2010, in un primo e parzialmente diverso allestimento che aveva attirato oltre **45.000 visitatori**.

Visto l'interesse suscitato dalla mostra e considerata la ricchezza dei contenuti, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali ha in animo di realizzare una versione web dell'esposizione, nell'ambito del progetto MuseiD-Italia, destinata ai portali Internet Culturale e Culturalia, nonché ai siti delle istituzioni che partecipano all'iniziativa.

"Siamo lieti del successo di una iniziativa che, visto il coinvolgimento di importanti istituzioni culturali italo-francesi, conferma la vocazione internazionale del Museo Nazionale del Cinema nel proporsi come luogo di valorizzazione del patrimonio e di promozione della cultura cinematografica in ambito europeo – sottolinea Alberto Barbera, Direttore del Museo Nazionale del Cinema – così come siamo onorati dalla decisione del Ministero per i Beni e le Attività culturali, che ha selezionato la mostra tra le più interessanti e innovative del 2010, per farla rivivere sul web a vantaggio di chi non avesse potuto visitarla di persona".