

BIBLIOMEDIATECA “MARIO GROMO”

Agenda settimanale degli eventi in Bibliomediateca

da venerdì 5 a giovedì 11 marzo 2010

Bibliomediateca “Mario Gromo” - Sala Eventi
Via Matilde Serao 8/A, Torino
tel. +39 011 8138 599 - email: bibliomediateca@museocinema.it

- LUNEDI' 8 MARZO 2010 - ORE 15.30

Per la rassegna L'UOMO CON LA VALIGIA proiezione del film *I diari della motocicletta* di Walter Salles.

Ultimo appuntamento della rassegna **L'UOMO CON LA VALIGIA** con la proiezione del film *I diari della motocicletta* di **Walter Salles**. Il film racconta un'amicizia, un viaggio e soprattutto una presa di coscienza. Il viaggio, geografico e non, non è soltanto un'occasione per mostrare i volti di un intero continente sfruttato, con donne e uomini incapaci di rialzarsi, schiacciati dal peso di secoli di oppressione. Il viaggio di Alberto ed Ernest - futuro “Che” Guevara - diventa così un momento di crescita e di nuove consapevolezze, e li cambierà nel profondo influenzando in maniera determinante le loro scelte future. Introduce **Andrea Mattacheo**.

Il film conclude la rassegna cinematografica **L'UOMO CON LA VALIGIA. Cinema e viaggio**, organizzata dalla **Bibliomediateca** con il coordinamento di **Silvio Alovio** (Università di Torino) e curata dal gruppo cinematografico universitario **Sperduti nel buio**. La rassegna è realizzata in occasione della mostra **L'uomo con la valigia. Piccola storia del bagaglio** organizzata dalla Fondazione Torino Musei – Borgo e Rocca Medievale dal 14 febbraio al 10 maggio 2010.

I diari della motocicletta (Argentina/Cile/Perù/USA/Germania/Gran Bretagna/Francia, 2004)
1952, Ernesto Guevara ed Alberto Granado, dopo la laurea in medicina, decidono di partire a bordo di una vecchia motocicletta, per un viaggio nel cuore dell'America Latina. Sulla loro strada incontreranno minatori sfruttati, medici idealisti, ragazzini cresciuti troppo in fretta e lebbrosi allontanati dal mondo. Macerie, miseria, povertà e speranze di un domani migliore. Al termine della loro avventura i due prenderanno direzioni diverse. Al termine del viaggio qualcosa sarà irrimediabilmente cambiato per Ernesto “Che” Guevara...

Regia Walter Salles. Interpreti: Gael García Bernal, Mercedes Morán, Jean Pierre Noher, Mía Maestro.

Per tutte le attività l'ingresso è libero fino ad esaurimento dei posti disponibili, previo tesseramento gratuito alla Bibliomediateca dietro presentazione di un documento d'identità.

Museo Nazionale del Cinema

Ufficio Stampa: *Veronica Geraci (responsabile), Helleana Grussu*

tel. 011 8138.509-510 - email: geraci@museocinema.it - ufficiostampa@museocinema.it