



## BIBLIOMEDIATECA "MARIO GROMO"

# Agenda settimanale degli eventi in Bibliomediateca

**da venerdì 4 a giovedì 10 marzo 2011**

Bibliomediateca "Mario Gromo" - Sala Eventi  
Via Matilde Serao 8/A, Torino  
tel. +39 011 8138 599 - email: [bibliomediateca@museocinema.it](mailto:bibliomediateca@museocinema.it)

### **- VENERDI' 4 MARZO 2011, ORE 20.30**

**Per DIALOGHI IN CORSO, presentazione di novità librerie, dvd e reading, tavola rotonda dal titolo VIAGGI NELLA SERIALITA': X-Files, Lost, Fringe. Una certa tendenza della fantascienza.**

Per **DIALOGHI IN CORSO** tavola rotonda dal titolo **VIAGGI NELLA SERIALITA': X-Files, Lost, Fringe. Una certa tendenza della fantascienza.** L'incontro, in collaborazione con il **DAMS, Università di Torino** e il Gruppo cinematografico universitario **Gli Ultracorpi**, verterà sul genere fantascientifico seriale.

La fantascienza è un genere da sempre molto affascinante, che da sempre ha attratto i desideri e le paure della gente. Il suo successo le ha consentito di attraversare diverse forme di comunicazione, dalla letteratura, alla radio, ai fumetti, al cinema alla televisione. Il mezzo televisivo ha imposto alla fantascienza la forma seriale proponendo la narrazione in diverse forme.

Fin dal periodo classico il genere si è manifestato con serie antologiche di successo come *Ai confini della realtà*, per poi affermarsi definitivamente dagli anni novanta con *X-Files* e nel decennio successivo con prodotti seriali di successo come *Lost* e *Fringe*.

Proprio su queste tre serie verterà maggiormente l'incontro in cui intervengono **Giaime Alonge** (Università di Torino), **Giulia Carluccio** (Università di Torino), **Peppino Ortoleva** (Università di Torino) e **Guglielmo Pescatore** (Università di Bologna). Introduce **Attilio Palmieri** (Università di Torino).

Proiezione dell'episodio-pilota di **X-Files: Al di là del tempo e dello spazio**, USA 1993, e di un episodio di **Ai confini della realtà: Tempo di leggere** (USA 1959).

### **- LUNEDI' 7 MARZO 2011, ORE 15.30**

**Primo appuntamento della rassegna SPERDUTI NEL BUIO? Una storia d'Italia, con la proiezione del film La pattuglia sperduta di Piero Nelli. Partecipa all'incontro il Direttore della Fotografia Alfieri Canavero. Introduce: Hamilton Santità.**

Nuovo appuntamento in Bibliomediateca, **lunedì 7 marzo 2011** alle ore **15.30**, con la proiezione del film **La pattuglia sperduta di Piero Nelli**, per la rassegna **SPERDUTI NEL BUIO? Una storia d'Italia**. Partecipa all'incontro il Direttore della fotografia **Alfieri Canavero**. Introduce **Hamilton Santità**.

Progetto ambizioso nell'allora panorama cinematografico italiano, *La pattuglia sperduta* è un film in cui un regista pressoché esordiente, Piero Nelli, si confronta con la Storia e i mezzi di una casa di produzione che, sotto la supervisione di professori addetti alla ricerca e alla verifica dei presupposti storici, voleva mescolare l'ambizione all'arte. Il film cattura il Risorgimento italiano in un momento di sbandamento. La storia dell'Anabasi applicata a fatti realmente accaduti: la dimostrazione che il mito e l'epica sono universali non

solo per le retoriche narrative. Sotto la luce dell'Unità d'Italia in divenire, ci sono vicende che non sono state raccontate, persone che sono stati dimenticati e che nella loro vita non volevano essere eroi, ma uomini. Come ha scritto Steve Della Casa su *La Stampa*: «[...] i mezzi di fortuna non impedirono al film stesso di avere una sua identità precisa, concreta: una sorta di western psicologico, con il nemico che non si vede mai e le brume delle risaie, una piccola pattuglia che deve combattere gli austriaci [...] ma intanto sta pensando a un mondo che cambia più rapidamente di quanto pensino i potenti, una natura brulla e scarna raccontata con una fotografia secca ed essenziale».

**SPERDUTI NEL BUIO? Una storia d'Italia**, è la seconda delle rassegne della stagione 2011, realizzate dal **Museo Nazionale del Cinema** in collaborazione con il collettivo cinematografico **Sperduti nel buio**, e fa parte degli eventi organizzati dal **Museo Nazionale del Cinema** in occasione di **Italia 150**.

Pietro Nelli

**La pattuglia sperduta**

(Italia, 1954, 95', b/n)

Un episodio della guerra tra Piemonte e Austria nel 1849: otto soldati piemontesi sbandati non sanno che la guerra è stata persa e cercano nella nebbia delle risaie di raggiungere i propri commilitoni e il generale Ramorino.

*Interpreti: Annibale Biglione, Óscar Navarro, Filippo Posca, Giovanni Raumer.*

**Ingresso libero fino esaurimento posti, previo tesseramento gratuito alla Bibliomediateca e presentazione di un documento d'identità.**

---

**Museo Nazionale del Cinema**

*Ufficio Stampa: Veronica Geraci (responsabile), Helleana Grussu*

tel. 011 8138.509-510 - email: [ufficiostampa@museocinema.it](mailto:ufficiostampa@museocinema.it)