

BIBLIOMEDIATECA “MARIO GROMO”

Agenda settimanale degli eventi in Bibliomediateca

da venerdì 27 aprile a giovedì 3 maggio 2012

Bibliomediateca “Mario Gromo” - Sala Eventi
Via Matilde Serao 8/A, Torino
tel. +39 011 8138 599 - email: bibliomediateca@museocinema.it

Sommario:

02.05 –VOCI DEL SILENZIO – *Uomini meccanici e matrimoni interplanetari* (ore 20.30)

MERCOLEDI' 2 MAGGIO – ORE 20.30

Per VOCI DEL SILENZIO dibattito con proiezioni dal titolo *Uomini meccanici e matrimoni interplanetari. La straordinarissima avventura del cinema muto italiano di fantascienza.*

Per il nuovo appuntamento con la rassegna **VOCI DEL SILENZIO**, il **Museo Nazionale del Cinema** ospita in Bibliomediateca, **mercoledì 2 maggio 2012**, alle **ore 20.30**, la tavola rotonda dal titolo *Uomini meccanici e matrimoni interplanetari. La straordinarissima avventura del cinema muto italiano di fantascienza*, realizzata in collaborazione con il **Mu.Fant** (MuseoLab del Fantastico e della Fantascienza) in occasione della mostra *Gli antenati della fantascienza italiana* (Torino, 14 aprile - 13 ottobre 2012).

Intervengono: **Paolo Bertetti** (Università di Siena), **Silvia Casolari**, **Davide Monopoli** (Mu.Fant), **Stella Dagna** (Museo Nazionale del Cinema), **Denis Lotti** (Storico del cinema), **Riccardo Valla** (Critico e storico di fantascienza). Introduce: **Marco Grifo** (Brigate Irma Vep).

VOCI NEL SILENZIO è un ciclo di incontri e proiezioni curato dal gruppo di studio **Brigate Irma Vep**, coordinato da **Giulia Carluccio** con la collaborazione di **Silvio Alovisio**. L'attività del gruppo nasce dal desiderio di mostrare, rivedere e approfondire un periodo della storia del cinema fondamentale, ma poco conosciuto dal grande pubblico: il muto. In collaborazione con il **DAMS di Torino**.

Programma delle proiezioni a seguire:

Yambo (Enrico Novelli)

Un matrimonio interplanetario

(Italia 1910, b/n.)

André Deed

L'uomo meccanico

(Italia 1921, col.)

Marcel Fabre

Avventure straordinarissime di Saturnino Farandola

(Italia 1913, col.)

Ingresso libero fino esaurimento posti, previo tesseramento gratuito alla Bibliomediateca e presentazione di un documento d'identità.