



MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA  
TORINO

# **REBELS**

## **Marlon Brando e Anthony Quinn**

### **Fotografie di Sam Shaw**

***Due grandi divi della storia del cinema raccontati da uno dei più importanti fotografi di scena, con il reportage dal set dei film I due volti della vendetta e Zorba il greco***

Museo Nazionale del Cinema, Mole Antonelliana  
17 giugno - 19 settembre 2010

Il Museo Nazionale del Cinema di Torino presenta, dal 17 giugno al 19 settembre 2010, la mostra **REBELS. MARLON BRANDO E ANTHONY QUINN. FOTOGRAFIE DI SAM SHAW** a cura di Alberto Barbera. La mostra, presenta in 141 immagini di grande formato, due *reportage* fotografici realizzati da Sam Shaw sul set di due film assai popolari all'epoca: *One Eye Jacks*, ovvero *I due volti della vendetta*, diretto e interpretato da Marlon Brando nel 1961, e *Zorba il greco*, trasposizione cinematografica di un celebre romanzo di Kazantzakis realizzata da Michael Cacoyannis nel 1965.

Al centro di entrambi i servizi campeggiano i due attori, Marlon Brando e Anthony Quinn, visti attraverso l'obiettivo della macchina fotografica di Sam Shaw, uno tra i grandi fotografi attivi a Hollywood negli anni d'oro della Mecca del cinema, tra i più grandi in assoluto e noto per aver 'lanciato' Marilyn Monroe. Istantanee rubate sul set che mettono in risalto le caratteristiche peculiari dei due divi, così distanti uno dall'altro, diversissimi per tecnica di recitazione, modo di stare in scena e calarsi nei ruoli, simpatia e connivenza con il pubblico. Ne emergono due personaggi di immensa statura, interpreti indimenticabili di personaggi quasi sempre insofferenti alle costrizioni, lottatori, combattenti, *ribelli* nel loro modo di interpretare la vita e calcare il palcoscenico.

A completamento della mostra è previsto un **catalogo** edito nella collana editoriale del Museo Nazionale del Cinema, contenente la riproduzione di tutte le immagini della mostra, l'introduzione di Alberto Barbera e due saggi critici a firma di Morando Morandini.

In occasione della mostra, il **Cinema Massimo** proietterà giovedì 17 giugno alle ore 21.00 il film *I due volti della vendetta* (*One-Eyed Jacks*, USA 1961, 138', copia conservata da Svenska Filminstitutet) e sabato 19 giugno alle ore 16.00 il film *Zorba il greco* (*Zorba the Greek*, Grecia 1965, 140', copia conservata dalla 20th Century Fox). Entrambe le proiezioni sono ad ingresso gratuito fino a esaurimento dei posti disponibili e proposte in lingua originale con i sottotitoli in italiano.

*Fotografie di Sam Shaw © 1959-2010 Sam Shaw Inc, Courtesy Shaw Family Archives, Ltd.*

---

**Museo Nazionale del Cinema**

Ufficio stampa: Veronica Geraci (responsabile), Helleana Grussu

tel. 011 8138.509 / 510 - cell. 335 1341195 - email: [geraci@museocinema.it](mailto:geraci@museocinema.it)