



COMUNICATO STAMPA

IL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA PER LA NOTTE TRICOLORE

Mole Antonelliana - 16 marzo 2011, dalle ore 18.00 alle ore 24.00

Cinema Massimo - 16 marzo, ore 22.30

Il Museo Nazionale del Cinema aderisce alla **NOTTE TRICOLORE**, che prevede per la sera del **16 marzo 2011**, l'apertura prolungata fino alle ore 24.00 sia del museo che dell'ascensore panoramico, con ingresso gratuito per il solo museo a partire dalle ore **18.00**, nel quale sarà allestita, dal 10 marzo al 15 maggio, la grande mostra **NOI CREDEVAMO. Il Risorgimento secondo Martone**, a cura di Alberto Barbera. L'allestimento racconta per immagini (oltre 190 tra foto di set e fotogrammi) l'acclamato film di Mario Martone che ripercorre, con una rara potenza espressiva, le complesse e spesso drammatiche vicende del Risorgimento italiano

Inoltre al **Cinema Massimo** sarà possibile assistere alle **ore 22.30**, in **sala Tre** alla proiezione gratuita del cortometraggio **La lunga calza verde** (1961, 24'), film di animazione di Roberto Gavioli su soggetto di Cesare Zavattini, recentemente restaurato da Cinecittà-Istituto Luce. Si tratta di uno straordinario cartoon antiretorico che racconta la storia dell'epopea risorgimentale, realizzato e premiato in occasione del Centenario dell'Unità d'Italia. A seguire, la proiezione del documentario **ma che Storia** di Gianfranco Pannone (Italia 2010, 77'), viaggio tragicomico nella storia attraverso il lungo e faticoso percorso unitario del nostro Paese, presentato all'ultima edizione della Mostra di Venezia e realizzato con i preziosi materiali storici dell'Archivio Luce. Ingresso gratuito.

Museo Nazionale del Cinema

Ufficio Stampa: Veronica Geraci (responsabile), Helleana Grussu
tel. 011 8138.509-510 - email: ufficiostampa@museocinema.it