



## COMUNICATO STAMPA

# Il Museo Nazionale del Cinema presenta MOTORE, CIAK, ITALIA! IL NOSTRO GRANDE CINEMA

OGR – Dal 17 marzo al 20 novembre 2011

In occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, il **Museo Nazionale del Cinema** di Torino presenta, nello **spazio didattico delle OGR**, a partire **dal 17 marzo e fino al 20 novembre 2011**, il **laboratorio permanente** dal titolo ***Motore, Ciak, Italia, Il nostro grande Cinema*** riservato agli studenti delle scuole superiori, alle famiglie e al pubblico.

***Motore, Ciak, Italia***, si propone di far sperimentare ai ragazzi i diversi ruoli professionali che operano sul set, all'interno di un vero e proprio teatro di posa, per una scena di un grande film del cinema italiano. Il cinema è arte, passione, sogno, creatività, ma è anche una macchina produttiva complessa, risultato di un percorso articolato che coinvolge molteplici professionalità, fasi, tecniche e linguaggi diversi. Ed è questa l'esperienza offerta dal laboratorio.

Gli **studenti** avranno il compito di mettere in scena una breve sequenza tratta dal film ***I soliti ignoti*** di Mario Monicelli (1958). A partire da un'introduzione sulle maestranze che compongono la *troupe*, propedeutica alla scelta delle figure professionali che dovranno interpretare, passeranno alle riprese, in cui ciascuno è chiamato ad interpretare il proprio ruolo come sul set di un vero film, vivendo e facendo rivivere anche ai più giovani, seppur per pochi minuti, un capolavoro del grande cinema italiano.

Anche **le famiglie e il pubblico** (nei week-end) potranno confrontarsi con un altro celebre film, ***Il sorpasso*** di Dino Risi (1962), uno degli affreschi cinematografici più rappresentativi dell'Italia del benessere e del miracolo economico degli anni Sessanta. Sperimentando la tecnica del *chroma-key*, i visitatori potranno interpretare il ruolo di Vittorio Gassman o di Jean-Louis Trintignant, gli attori che hanno reso indimenticabile questo film.

Il laboratorio per le scuole si svolge da lunedì a sabato e ha una durata di un'ora e mezza, mentre quello per il pubblico dura mezz'ora ed è in programma il sabato e la domenica. I filmati realizzati saranno visionabili sul sito [www.italia150.it](http://www.italia150.it).

**Per informazioni e prenotazioni per le scuole:** Tel. 011 4992355 (da lunedì a venerdì 8.30-17, sabato 8.30-12.30); [prenotazione.servizi.educativi@lavenariareale.it](mailto:prenotazione.servizi.educativi@lavenariareale.it); [www.italia150.it](http://www.italia150.it)

---

### Museo Nazionale del Cinema

Ufficio Stampa: Veronica Geraci (responsabile), Helleana Grussu  
tel. 011 8138.509-510 - email: [ufficiostampa@museocinema.it](mailto:ufficiostampa@museocinema.it)