



COMUNICATO STAMPA

ASPETTANDO HALLOWEEN

Una Mole da brivido

Sabato 30 ottobre 2010, dalle ore 19.00 alle 24.00

Museo Nazionale del Cinema e spazio pedonale antistante la Mole Antonelliana

In occasione della mostra ***Diversamente vivi. Zombi, vampiri, mummie, fantasmi*** - alla Mole Antonelliana **fino al 9 gennaio 2011** - il Museo Nazionale del Cinema organizza in collaborazione con l'Abbonamento Musei Torino Piemonte una serata con festa e spettacolo da brivido dal titolo **ASPETTANDO HALLOWEEN. Uno spettacolo da brividi**, dedicata al pubblico e agli abbonati.

A partire dalle 19.00 e immerso nella suggestiva e accattivante scenografia della mostra, il pubblico potrà farsi accompagnare da *mummie* e *vampiri* nella trasformazione in *diversamente vivi* o scegliere di assomigliare al proprio mostro preferito, grazie ad effettisti del trucco gratuitamente a disposizione. Inoltre si potrà posare per una foto ad un prezzo speciale e partecipare attivamente alla festa che si animerà nel cuore del Museo.

Dalle **ore 22,00**, nella tenebrosa **Aula del Tempio** appositamente trasformata per l'occasione, si potrà assistere ad un concerto del gruppo **The Ghost Effect**, intervallato da performance dal vivo e da danze macabre, prima del gran finale musicale di chiusura. Ovunque personaggi ambigui e mostruosi, lupi mannari, pittori maledetti e fattucchiere, animeranno la serata.

La grande festa sarà ricca di inaspettate sorprese grazie agli effetti speciali di **Michele Guaschino**, alla regia di **Max Chicco**, alle musiche dei **The Ghost Effect** e alla partecipazione speciale di **Andrea Zambaldi**.

Si potrà godere di un gustosissimo aperitivo al Cabiria Cafè. L'ingresso al Museo è al prezzo ridotto di € 2,00 e l'aperitivo al prezzo speciale di € 10,00. Per i possessori dell'Abbonamento Musei Torino Piemonte l'ingresso al museo è gratuito. E' gradita la prenotazione. Per confermare l'adesione chiamare al n. verde 800.329.329 entro il 28 ottobre 2010.

Per l'occasione il museo e l'ascensore panoramico saranno eccezionalmente aperti fino alle 24.00.

Museo Nazionale del Cinema

Resp. Ufficio Stampa: Veronica Geraci (responsabile), Helleana Grussu

tel. 011 8138509-510 - cell. 335 1341195 - email: geraci@museocinema.it – ufficiostampa@museocinema.it

CREDITS

DIVERSAMENTE VIVI: aspettando Halloween

Da un'idea originale di Michele Guaschino
Ideato e pensato da Michele Guaschino e Max Chicco
Effetti speciali e make-up di Michele Guaschino
con la collaborazione di Vanessa Ferrauto e Francesca Bergese
Musiche originali The Ghost Effect
Scenografie Giuseppe Garau
Coreografie Andrea Zambaldi e Manuela Cetola
Costumi Gabriella Doronzo
Consulenza visiva Simona Rapello
Art direction Roberto Bonin @ just bolder
Regia di Max Chicco

con la partecipazione straordinaria di

Paolo Casanova
Andrea Zambaldi
Pippo Ciarlo (pittore maledetto)
Sara Ventura
Barbara Menietti
Elisa Bizzarri
Laura Noascon
Marta Mancini

e con

Mario Cellini
Simone Nepote
Gloria Ramondetti
Alessio Iazzari
Paolo Mazzini
Samantha Marchesini
Max Pizzo
Carlo Nigra
Alessia Trombetta

The Ghost Effect
Laura Agerli voce e chitarra
Claudio Verneti chitarra, voci, tastiere e programmazione drum machine
Davide Dellaquila basso e voci
Enrico Arnolfo batterie e percussioni
Nicole Ferrero @ Just Bolder| Management TGE
Roberto Bonin @ Just Bolder Concept Grafico
Fotografie Fabrizio Esposito

Squadra trucco
Anna Filosa
Chiara Gasparri
Loris Roselli
Simona Pica
Rosanna Dell'olio
Ruela Pluchino
Alessandra Massarenti
Mariano Parisi
Gabriella Doronzo

Riprese a cura di Alessandro Mattiolo e Junior Lucano