



MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA  
FONDAZIONE MARIA ADRIANA PROLO

## COMUNICATO STAMPA

### BIBLIOMEDIATECA "MARIO GROMO"

## Ultimo appuntamento con la rassegna C'EST L'AMOUR. La lotta dei sessi nella commedia americana

Lunedì 26 ottobre 2009 ore 15.30  
Bibliomediateca "Mario Gromo" – Sala Eventi  
Via Matilde Serao 8/A, Torino

Il Museo Nazionale del Cinema presenta lunedì 26 ottobre alle ore 15.30, presso la sala eventi della Bibliomediateca, la proiezione del film *Ricomincio da capo*, intelligente e gustosa commedia di Harold Ramis. Introduce Andrea Mattacheo.

Il film conclude la fortunata rassegna cinematografica C'EST L'AMOUR. La lotta dei sessi nella commedia americana, organizzata dalla Bibliomediateca con il coordinamento di Silvio Alovio (Università di Torino) e curata dal gruppo cinematografico universitario "Sperduti nel buio", collettivo di studenti del DAMS - Cinema di Torino, formatosi nel 2009 con il sostegno di Giulia Carluccio (Università di Torino).

*Ricomincio da capo* (USA, 1992). Sono anni che Phil Connors, un metereologo televisivo, accompagnato dalla produttrice Rita Hanson e dal fido operatore Larry, si reca a Punxsutawney in Pennsylvania per il 2 febbraio in occasione del "giorno della marmotta". Accade però a Phil una cosa eccezionale: il tempo per lui si arresta: ogni mattina successiva egli si ritrova bloccato, nessuno se ne accorge e per vari giorni deve affrontare situazioni diverse. Dapprima indispettito e sgomento, poi interessato e divertito. Connors si trova a vivere situazioni incredibili, nonché a conoscere dettagli e sentimenti di Rita, di Larry, di un vecchio compagno di scuola che ora fa l'assicuratore, oltre a tanti ignoti del posto. Prevedendo in anticipo non più temporali e temperature, ma i gusti delle persone e ciò che loro può capitare, Phil diventa ancor più celebre, impara a suonare il piano, riesce a scolpire statue di ghiaccio e, quel che è più, a mettere in luce il lato migliore di se stesso, aiutando la gente nel corso di una stessa giornata (che gli pare eterna). Soprattutto trovando l'amore con Rita, che alla fine subisce il suo fascino.

Regia Harold Ramis. Interpreti: Bill Murray, Andie MacDowell, Chris Elliott, Stephen Tobolowsky, Brian Doyle-Murray.

A novembre prende il via la rassegna NERO AMERICANO. Percorsi nella detective story con la proiezione, lunedì 2 novembre alle ore 15.30, del film *Il mistero del falco* di John Huston. Introduce il film Riccardo Fassone.

Per tutte le attività l'ingresso è libero fino ad esaurimento dei posti disponibili, previo tesseramento gratuito alla Bibliomediateca dietro presentazione di un documento d'identità.

---

Museo Nazionale del Cinema

Resp. Ufficio Stampa: Veronica Geraci

tel. 011 8138509 - cell. 335 1341195 - email: [geraci@museocinema.it](mailto:geraci@museocinema.it)