



MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA
FONDAZIONE MARIA ADRIANA PROLO

COMUNICATO STAMPA

**Il Museo Nazionale del Cinema presenta
al Cinema Massimo
James Ellroy's Feast of Death di Vikram Jayanti**

**Sabato 17 ottobre 2009 - ore 16.30/18.15
Domenica 18 ottobre 2009 - ore 20.30/22.15**

Cinema Massimo Sala 3, via Verdi, 18 -Torino

In occasione dell'uscita del nuovo romanzo di James Ellroy *Blood's a Rover* - che conclude la trilogia iniziata con *American Tabloid* e proseguita con *Sei pezzi da mille* - il **Museo Nazionale del Cinema** dedica il consueto appuntamento mensile **Cult!** al bellissimo lavoro del documentarista americano Vikram Jayanti *James Ellroy's Feast of Death*, uno sguardo molto ravvicinato e profondo ad uno dei maggiori scrittori statunitensi del dopoguerra.

Ingresso 3 euro.

Vikram Jayanti

James Ellroy's Feast of Death

Usa/Gb 2001, 90', col., v.o. sott.it.

James Ellroy si racconta, insistendo in particolare sul fascino che su di lui esercitano i casi polizieschi irrisolti, come quello della morte di sua madre e quello della Black Dahlia, cui ha dedicato uno dei suoi romanzi più riusciti.

Museo Nazionale del Cinema

Resp. Ufficio Stampa: Veronica Geraci

tel. 011 8138509 - cell. 335 1341195 - email: geraci@museocinema.it