

# Maciste. L'uomo forte



Fuori catalogo

Prezzo: 14.90 €

a cura di Claudia Gianetto e Stella Dagna

Dvd + libro

Edizioni Cineteca di Bologna in collaborazione con Museo Nazionale del Cinema, Bologna  
2009

Nell'edizione restaurata dal Museo Nazionale del Cinema di Torino e dalla Cineteca di Bologna, *Maciste* (Vincenzo Dénizot e Romano Luigi Borgnetto, 1915), il primo dei film che hanno per protagonista assoluto Maciste, l' 'uomo forte' e buono interpretato da di Bartolomeo Pagano. La sintonia che il personaggio trovò da subito con gli spettatori fu enorme e convinse Giovanni Pastrone a lanciare una serie di lungometraggi imperniati sulle sue avventure: tra anni Dieci e Venti Maciste fu alpino, medium, poliziotto, imperatore, innamorato. I suoi film ci parlano della società dell'epoca, della politica di regime, dei rapporti tra i sessi e di come il cinema italiano abbia saputo costruire nuovi generi amati dalle platee di tutto il mondo (negli anni Sessanta del peplum il personaggio godrà di nuova fortuna come icona camp delle pellicole di genere). Tra i contenuti del libro l'introduzione al progetto di restauro dell'intera serie dei film di Maciste, antologia critica, documenti di produzione inediti e materiali d'epoca.