

REGOLAMENTO PER L'ACCESSO DEI GRUPPI IN VISITA AL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA

1. Per effettuare la visita al Museo, i gruppi scolastici e non scolastici hanno l'obbligo di **prenotare l'ingresso** contattando l'Ufficio Prenotazioni (011 8138564-565). L'Ufficio Prenotazioni può anche essere contattato via email all'indirizzo prenotazioni@museocinema.it esclusivamente per richiedere informazioni o segnalare l'intenzione di effettuare una prenotazione, che dovrà poi essere concordata telefonicamente. Il calendario delle prenotazioni ha una validità di 6 mesi.
2. Le prenotazioni vengono effettuate, previa verifica della disponibilità nelle fasce orarie prescelte, per gruppi composti da un **minimo di 15** ad un **massimo di 25 visitatori** + 1 accompagnatore per gruppo (per i gruppi scolastici 2 accompagnatori + eventuali insegnanti di sostegno).
3. La prenotazione per i gruppi scolastici è gratuita se effettuata e pagata da un istituto scolastico o ente parificato; in caso di prenotazione effettuata da altro soggetto è previsto il pagamento di un **diritto di prenotazione** pari ad € 10 da saldare entro 7 giorni lavorativi dalla data di prenotazione. In caso di mancato pagamento la prenotazione si ritiene non confermata e quindi decaduta. L'importo relativo ai biglietti di ingresso e all'eventuale visita guidata o attività didattica dovrà essere saldata entro 7 giorni lavorativi dalla data di visita. In caso di decadenza della prenotazione non è previsto rimborso per il diritto di prenotazione.
4. In caso di gruppi scolastici inferiori a 15 studenti, per la visita guidata è dovuta una **quota minima** pari alla tariffa prescelta × 15 studenti.
5. In caso di gruppi non scolastici inferiori a 15 visitatori, ai fini della prenotazione dell'ingresso è comunque obbligatorio l'acquisto di un **minimo di 15 biglietti** a tariffa ridotta gruppi.
6. All'atto della prenotazione, ogni gruppo deve indicare il nominativo di un **capogruppo**, che sarà responsabile dell'espletamento di tutte le pratiche in Biglietteria. Per i gruppi scolastici l'insegnante accompagnatore è considerato **responsabile del gruppo**, ed è tenuto ad assicurarsi del rispetto delle norme di comportamento da parte degli studenti.
7. L'**orario** prenotato per la visita è **vincolante**. In caso di ritardo rispetto all'orario di prenotazione la priorità di ingresso non è garantita.
8. Per ogni prenotazione il Museo invia un apposito **modulo di prenotazione**, che ai fini della validità deve essere debitamente firmato e rispedito per accettazione entro 10 giorni dall'invio. Nessuna variazione al modulo potrà essere effettuata se non previo accordo fra le parti. Ogni variazione non concordata renderà nulla la prenotazione.
9. Ai fini della **fatturazione elettronica**, al momento della prenotazione è indispensabile fornire i propri dati compilando il modulo allegato. La fattura elettronica deve essere richiesta **all'atto della prenotazione**.
10. Il **pagamento** della prenotazione di visite di gruppo, con o senza visita guidata, deve essere effettuato **anticipatamente** entro 7 giorni dalla data della visita. Il Museo emetterà fattura elettronica nei termini di legge, maggiorata dell'imposta di bollo per importi superiori ad € 77,47, Pubblica Amministrazione esclusa. Non è previsto rimborso per la mancata presentazione (*no show*) o per errori di comunicazione imputabili all'utente. L'eventuale disdetta darà diritto al rimborso solo se comunicata entro 5 giorni lavorativi antecedenti la data della visita. Oltre tale termine non verrà riconosciuto alcun rimborso. Per la disdetta occorre compilare l'apposito modulo (scaricabile all'indirizzo www.museocinema.it/educa.php) e

inviarlo all'indirizzo disdette@museocinema.it almeno 5 giorni lavorativi prima della visita. Il mancato annullamento o l'annullamento oltre il termine comporterà una penale di € 50,00 salvo cause di forza maggiore (calamità naturali, sinistri stradali, condizioni meteo proibitive).

11. Le visite didattiche sono gestite in esclusiva dal **Concessionario** del Museo (Rear soc. coop. - riferimenti normativi: artt. 112 lett. e) e 113, d.lgs. 29 ottobre 1999, n. 490; d.lgs. 433/92 conv. in l. 4 gennaio 1993, n. 4 in richiamo all'art. 117 lett. e) del Codice dei Beni Culturali; contratto di concessione prot. 160/2016 MNC).
12. Oltre al Concessionario del Museo, le visite possono essere condotte, nell'ambito delle rispettive competenze, dai seguenti **soggetti titolati**:
 - *Guida turistica abilitata ad esercitare nella Regione Piemonte* (riferimenti normativi: L.R. 18 luglio 1989, n. 41; L. 26 novembre 2001, n. 33; d.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42; circolare MIBACT-UDCM rep. decreti 11 dicembre 2015, n. 565);
 - *Insegnante* (ovvero supplente di questo/a) accompagnatore, purché in forza al Ministero dell'Istruzione e del Merito e assegnato all'Istituto in visita.

Il personale del Museo e i collaboratori/consulenti da questo autorizzati possono condurre ogni tipo di visita.

13. È severamente **vietato effettuare visite guidate a soggetti terzi** se non autorizzati dal Museo, indipendentemente dal numero e dalla tipologia dei componenti del gruppo. Le guide turistiche e gli insegnanti che conducono le proprie classi in visita devono accreditarsi in Biglietteria.
14. I gruppi in visita non devono in alcun modo sovrapporsi agli altri gruppi guidati presenti all'interno del Museo. È pertanto vietato sostare in aree già occupate da un altro gruppo al fine di permettere la corretta fruizione del percorso espositivo.

Torino, 31 luglio 2024